

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII
CU PREDARE ÎN LIMBA MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
**Secțiunea B Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limbile altor
minorități și pentru românii din diaspora**
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
14 martie 2025
Clasa a XI-a

Varianta 2

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseurile/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto sunt descalificate

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

30 de puncte

Conținut - 25 de puncte

1. Ilustrarea a două mijloace diferite prin care se manifestă o funcție a limbajului identificată în textul B. **5 puncte**
Numirea unei funcții a comunicării (de exemplu: funcția expresivă, funcția poetică): 1 punct
Precizarea oricăror două mijloace diferite prin care manifestă funcția limbajului (1 punct + 1 punct)
Ilustrarea fiecăruia dintre cele două mijloace numite: ilustrare clară și nuanțată (1 punct + 1 punct)/
ilustrare ezitantă sau schematică (0,5 puncte + 0,5 puncte)
2. Interpretarea semnificației a două figuri de stil din cele două texte. **5 puncte**
Numirea figurilor stil: 1 punct
Interpretare clară, nuanțată: 2 puncte + 2 puncte=4 puncte
Interpretare schematică: 1 punct + 1 punct=2 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
3. Evidențierea rolului interogațiilor retorice din textul B **5 puncte**
Precizarea unui rol: 2 puncte
Prezentarea rolului interogațiilor retorice: prezentare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; prezentare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
4. Prezentarea legăturii tematice a celor două texte. **5 puncte**
Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte
Prezentare ezitantă/schematică: 3 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre semnificația primei strofe a poeziei **5 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte; susținere ezitantă: 2 puncte; încercare de susținere: 1 punct

Redactare - 5 puncte

Utilizarea limbii literare - 1 punct; logica înlănțuirii ideilor - 1 punct; ortografia-1 punct; punctuație - 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte - 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

Subiectul al II-lea

35 de puncte

Conținut 30 de puncte

Respectarea principiului calendarității (notarea datei): 6 puncte
Utilizarea convențiilor lingvistice specifice jurnalului (de exemplu: utilizarea persoanei I, registru stilistic familiar etc.): 6 puncte; utilizare parțial adecvată a convențiilor lingvistice specifice jurnalului: 3 puncte
Conținut adecvat cerinței prin raportare la cele două poezii: 12 puncte; conținut parțial adecvat prin raportare la o singură poezie: 6 puncte; simpla notare a unor informații din text: 3 puncte
Originalitatea viziunii/abordării cerinței: 6 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

35 de puncte

Conținut – 30 de puncte

- Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte; *încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte; *încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

- Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică, filozofie etc.) **18 puncte**

Formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte; *Formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte;

Încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte

- Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte; încercare de formulare a concluziei: 1 punct

Redactare - 5 puncte

Utilizarea limbii literare - 1 punct; logica înlănțuirii ideilor - 1 punct; ortografia - 1 punct; punctuația - 1 punct; așezarea în pagină – 1 punct

Notă

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 400 de cuvinte.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.